

Vom Schloss Hegi erklingt wieder Blues

Das wunderschöne Schloss Hegi wird am Samstag, 3. September, wieder zum Konzerttempel. Das 9. Oberi Sounds Good findet statt. Erstmals unter der Leitung von Martin Rieder. «Ich will die Tradition weiterführen, aber mit einigen Neuerungen noch attraktiver gestalten», so der 50-Jährige.

Winterthur: Eigentlich möge er eher härtere Musik, wie AC/DC und die Toten Hosen, erzählt Martin Rieder lachend. Doch als der Winterthurer erstmals den Konzertevent Oberi Sounds Good auf dem Schloss Hegi besuchte, öffnete sich für ihn eine neue Welt. «Solch talentierte Bluesbands in dieser atemberaubenden Atmosphäre zu erleben, raubte mir glatt den Atem», schwärmt der Vermögensverwalter. Mit ein Grund, warum der 50-Jährige das Amt des OK-Präsidenten übernommen hat, nachdem der langjährige Macher Rolf Gross zurückgetreten ist.

«Ich will die bisherigen Traditionen weiterführen und dem Event durch attraktive Neuerungen eine langfristige, sichere Zukunft ermöglichen», lautet die Vision von Martin Rieder. So war es ihm in einem ersten Schritt wichtig, ein grösseres Organisationskomitee zusammenzustellen. «Ich bin kein Einzelkämpfer», verrät der zweifache Familienvater. Das aktuelle Team besteht aus bekannten Namen von Oberi Sounds Good, aber auch aus neuen Gesichtern. Martin Rieder trägt die Hauptverantwortung, Thomas Rathgeb betreut einen Teil der Sponsoren, Robert Schmid ist für die Bands und den Onlineauftritt verantwortlich. Eveline Lochmatter kümmert sich um die grafische Gestaltung, Erika Bachmann ist die Fachfrau beim Thema Finanzen, und Eliane Meyer übernimmt demnächst die Öffentlichkeitsarbeiten. Auch wenn jeder seine Verantwortung hat, «entscheiden wir am Ende alles de-



In diesem Jahr sorgen unter anderem Lilly Martin & Band, Larry's Blues Band und Walt's Blues Box für Tanzstimmung am Oberi Sounds Good. Bilder: pd./sag.

mokratisch», ist Rieder ein wichtiges Anliegen. Als Beispiel nennt er die Bandauswahl: «Jeder bringt seine Inputs mit ein und beschäftigt sich dann intensiv mit den Gruppen. Durch die verschiedenen Geschmäcker und Meinungen wird die Liste potenzieller Bands immer kleiner, bis nur noch die qualitativ hochwertigsten Musiker zur Debatte stehen.»

Schweizer Bands im Fokus

So ist es den Organisatoren auch dieses Jahr gelungen, vielseitige, talentierte Künstler nach Hegi einzuladen. Es stehen Walt's Blues Box, Lilly Martin & Band, Larry's Blues Band, die Foursome Band und die Invade Blues Band auf dem Programm – allesamt Gruppen mit regionalem Bezug. «Früher traten auch internationale Namen am Oberi Sounds Good auf. Unsere Ausrichtung liegt aber klar auf Schweizer Gruppen», so Martin Rieder. «Wir haben hierzulande Musiker mit einem solch grossen Ta-

lent, dass sie es verdient haben, häufiger auftreten zu dürfen.»

Eine der erwähnten attraktiven Neuerungen ist, dass Oberi Sounds Good

„Schweizer Bands haben mehr Auftritte verdient.“

Martin Rieder
OK-Präsident

nicht nur wegen der Konzerte besucht werden, sondern auch als Treffpunkt für belebende Gespräche dienen soll. «Deswegen lancieren wir neu eine Festwirtschaft mit einem Pasta-Nachtessen im Angebot, bei der die Besucherinnen und Besucher den Abend gemütlich ausklingen lassen können.» Auf der Bühne stehen dann weiterhin Instrumente, «in der Hoffnung, den einen

oder anderen Musiker – oder eventuell sogar einen der Besucher – zu einer Jamsession zu motivieren.»

Eine Tradition ist der «Ausklang» tags darauf. Am Sonntag, 4. September, findet um 9.30 Uhr der ökumenische Gottesdienst in der reformierten Kirche St. Arbogast in Oberi statt, wo die Foursome Band auftritt. Danach geht es weiter ins Restaurant Sonneck, «wo wir den Besuchern neu, nebst weiteren Auftritten der Foursome Band, einen feinen Pasta-Zmittag anbieten können.»

Digital aktiver unterwegs

Mit seiner neunten Ausgabe geht Oberi Sounds Good auch digital einen Schritt nach vorne. So wurde nicht nur die Website neu aufgebaut, «sondern auch unsere Facebook-Seite fleissiger betrieben.» Damit hoffe man auch, ein weiteres Zielpublikum zu erreichen, «denn Oberi Sounds Good ist für jede Altersklasse interessant. So finden sich auf unserer Tanzfläche junge Erwachsene ebenso wie lebensfrohe Senioren.»

Martin Rieder hofft, an den zwei Tagen Oberi Sounds Good möglichst viele Emotionen im Publikum wecken zu können. «Wenn unsere Besucher nicht nur schöne Stunden erleben, sondern sich auch Tage danach noch darüber austauschen, haben wir unser Ziel erreicht.»

Christian Saggese

Weitere Informationen:

Oberi Sounds Good, 3. September im Schloss Hegi ab 13 Uhr; Ökumenischer Gottesdienst mit Konzert am Sonntag, 4. September, um 9.30 Uhr in der Kirche St. Arbogast; anschliessend Konzert und Mittagessen im Restaurant Sonneck. www.oberisoundsgood.ch

tickets zu gewinnen!

Der «Stadi» verlost **2x2 Tickets für Oberi Sounds Good am Samstag, 3. September, auf dem Schloss Hegi!** Teilnehmen bis Freitag, 26. August, 16 Uhr, auf www.zürjost.ch (Menüpunkt «Life»).